



Une animation sur les caricatures et la liberté d'expression avec vos élèves/jeunes !

Dans le cadre d'un projet européen d'éducation aux médias contre le discours de haine, Média Animation vous propose de tester un nouvel outil pédagogique d'exploration critique des caricatures contre les discriminations.

Quels contenus ?

Le contenu est structuré autour de 6 sous-thématiques qui correspondent à des angles d'approches et organisées sous la forme d'unité, et à réaliser selon le choix de l'enseignant.e ou de l'animateur.trice. Chaque unité développe son contenu propre et de 1 à 5 activités à mener sur le terrain, dont une mise de pratique des compétences d'expression et de communication :

1. Le genre de la caricature
2. L'évolution du genre
3. Les spécificités de la caricature : analyse de l'image
4. Focus sur les stéréotypes
5. La caricature, liberté d'expression et limites
6. Interactivité & lutte contre le discours de haine

Chaque thématique consiste en un atelier d'un format de deux heures (2 périodes de 50 minutes) dont les méthodes pédagogiques et les ressources sont prêtes à l'emploi.

Participer à l'expérimentation ?

Avant de publier la version finale de cet outil, Média Animation est à la recherche d'enseignant.e.s ou d'animateurs.trices qui seraient volontaires pour l'expérimentation de cet outil avec leur groupe d'élèves/de jeunes.

Participer au projet permet de :

- améliorer les connaissances et les compétences professionnelles en éducation aux médias,
- obtenir des nouveaux outils éducatifs à utiliser avec son groupe
- s'inscrire dans la lutte contre les discriminations

Cette expérimentation consisterait à organiser entre 2 et 12 heures d'ateliers avec son groupe. L'enseignant.e ou l'animateur.trice reçoit le dossier pédagogique complet (théorie & activités pratiques) pour mener les ateliers de façon autonome.



Quand ?

Les ateliers doivent se dérouler entre février et octobre 2016: 2 heures d'ateliers doivent au minimum être organisées (c'est à dire au minimum une unité).

Pour qui ?

Pour tout enseignant.e ou animateur.trice travaillant avec des jeunes de 15 à 20 ans, dans un milieu scolaire ou non.

Comment ?

Si vous êtes intéressé(e) de participer à ce projet en testant ce module avec votre classe ou votre groupe de jeunes, nous vous invitons à compléter [ce formulaire d'inscription en ligne](#).

Nous reprendrons dès lors contact avec vous et vous donnerons un accès à l'entièreté du module pédagogique (Mot de passe pour accéder au site en ligne). Vous pourrez dès lors y télécharger les contenus en ce compris le cahier théorique, les activités et les ressources qui y sont liées.

En contrepartie, vous nous fournirez un feedback à la fois sur la pertinence des contenus et méthodes proposés mais aussi sur la réception et les enjeux pédagogiques de cette thématique au sein de votre groupe/classe. Pour ce faire, nous vous demanderons de compléter un carnet de bord (2 pages par unité).

Enfin, nous vous inviterons à documenter ce testing en nous envoyant des exemples (photographies, scans, etc.) des productions réalisées par les jeunes et/ou des photos de l'implémentation de ce module avec votre groupe.

Cette expérimentation peut également, si l'animateur.trice ou l'enseignant.e le souhaite, être accompagnée par un formateur de Média Animation.

Si ce projet vous intéresse, remplissez [ce formulaire en ligne](#)
ou contactez l'équipe de Média Animation par e-mail (info@educaricature.be)